| **STT** | **PHÍM TẮT** | **CHỨC NĂNG** |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ctrl + O | Mở bản vẽ có sẵn trong máy |
| 2 | Ctrl + N | Tạo mới một bản vẽ |
| 3 | Ctrl + P | Mở hộp thoại in ấn |
| 4 | Ctrl + S | Lưu bản vẽ |
| 5 | Ctrl + Q | Thoát |
| 6 | Ctrl + A | Chọn tất cả các đối tượng |
| 7 | Ctrl + C | Sao chép đối tượng |
| 8 | Ctrl + V | Dán đối tượng |
| 9 | Ctrl + Y | Làm lại hành động cuối |
| 10 | Ctrl + X | Cắt đối tượng |
| 11 | Ctrl + Z | Hoàn tác hành động cuối cùng |
| 12 | Ctrl + D | Chuyển chế độ phối hợp màn hình hiển thị |
| 13 | Ctrl + F | Bật/tắt chế độ truy bắt điểm Snap |
| 14 | Ctrl + G | Bật/tắt màn hình lưới |
| 15 | Ctrl + H | Bật/tắt chế độ lựa chọn Group |
|  |  |  |
| 16 | Ctrl + Shift + C | Sao chép tới Clicpboard với mốc điểm |
| 17 | Ctrl + Shift + V | Dán dữ liệu theo khối |
| 18 | Ctrl + Shift + Tab | Chuyển sang bản vẽ trước |
| 19 | Ctrl + Shift + H | Bật/tắt toàn bộ công cụ trên màn hình làm việc |
| 20 | Ctrl + Shift + I | Bật/tắt điểm hạn chế trên đối tượng |
|  |  |  |
| 21 | Ctrl + Page Down | Chuyển sang tab tiếp theo trong bản vẽ hiện hành |
| 22 | Ctrl + Page Up | Chuyển sang tab trước đó trong bản vẽ hiện hành |
| 23 | Ctrl + Tab | Chuyển đổi qua lại giữa các Tab |
| 24 | Ctrl + [ | Hủy bỏ lệnh hiện hành |
| 25 | ESC | Hủy bỏ lệnh hiện hành |
|  |  |  |
| 26 | Ctrl + 0 | Làm sạch màn hình |
| 27 | Ctrl + 1 | Bật thuộc tính của đối tượng |
| 28 | Ctrl + 2 | Bật/tắt cửa sổ Design Center |
| 29 | Ctrl + 3 | Bật/tắt cửa tool Palette |
| 30 | Ctrl + 4 | Bật/tắt cửa sổ Sheet Palette |
| 31 | Ctrl + 6 | Bật/tắt cửa sổ liên kết tới file bản vẽ gốc. |
| 32 | Ctrl + 7 | Bật/tắt cửa sổ Markup Set Manager |
| 33 | Ctrl + 8 | Bật nhanh máy tính điện tử |
| 34 | Ctrl + 9 | Bật/tắt cửa sổ Command |
| 35 | F1 | Bật/tắt cửa sổ trợ giúp |
| 36 | F2 | Bật/tắt cửa sổ lịch sử command |
| 37 | F3 | Bật/tắt chế độ truy bắt điểm Snap |
| 38 | F4 | Bật/tắt chế độ truy bắt điểm 3D |
| 39 | F6 | Bật/tắt hệ trục tọa độ người dùng UCS |
| 40 | F7 | Bật/tắt màn hình lưới |
| 41 | F8 | Bật/tắt chế độ cố định phương đứng, ngang của nét vẽ |
| 42 | F9 | Bật/tắt chế độ truy bắt điểm chính xác |
| 43 | F10 | Bật/tắt chế độ polar tracking |
| 44 | F11 | Bật/tắt chế độ truy bắt điểm thường trú Object snap |
| 45 | F12 | Bật/tắt chế độ hiển thị thông số con trỏ chuột dynamic input |

**#2. Tổng hợp 90 lệnh khi sử dụng AutoCad**

Search:

| **STT** | **LỆNH** | **TÊN ĐẦY ĐỦ** | **CHỨC NĂNG CHÍNH** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | A | ARC | Lệnh vẽ cung tròn trong AutoCad |
| 2 | AA | AREA | Lệnh tính diện tích và chu vi |
| 3 | AL | ALIGN | Lệnh di chuyển, xoay hoặc scale |
| 4 | AR | ARRAY | Lệnh sao chép đối tượng thành dãy trong bản vẽ 2D |
| 5 | ATT | ATTDEF | Định nghĩa thuộc tính |
| 6 | ATE | ATTEDIT | Lệnh hiệu chỉnh thuộc tính của Block |
| 7 | B | BLOCK | Lệnh tạo Block |
| 8 | BO | BOUNDARY | Lệnh tạo đa tuyến kín |
| 9 | BR | BREAK | Lệnh cắt xén một phần đoạn thẳng giữa hai điểm chọn. |
| 10 | C | CIRCLE | Lệnh vẽ đường tròn |
| 11 | CH | PROPERTIES | Hiệu chỉnh tính chất của đối tượng |
| 12 | CHA | ChaMFER | Lệnh vát mép các cạnh |
| 13 | CO, CP | COPY | Lệnh sao chép đối tượng. |
| 14 | D | DIMSTYLE | Lệnh này giúp tạo kiểu kích thước. |
| 15 | DAL | DIMALIGNED | Lệnh hỗ trợ ghi kích thước xiên. |
| 16 | DAN | DIMANGULAR | Lệnh ghi kích thước góc. |
| 17 | DBA | DIMBASELINE | Lệnh ghi kích thước song song. |
| 18 | DCO | DIMCONTINUE | Lệnh ghi kích thước nối tiếp. |
| 19 | DDI | DIMDIAMETER | Lệnh ghi kích thước đường kính. |
| 20 | DED | DIMEDIT | Lệnh chỉnh sửa kích thước. |
| 21 | DI | DIST | Đo khoảng cách và góc giữa 2 điểm |
| 22 | DIV | DIVIDE | Chia đối tượng thành các phần bằng nhau |
| 23 | DLI | DIMLINEAR | Ghi kích thước thẳng đứng hay nằm ngang |
| 24 | DO | DONUT | Lệnh vẽ hình vành khăn. |
| 25 | DOR | DIMORDINATE | Tọa độ điểm |
| 26 | DRA | DIMRADIU | Lệnh ghi kích thước bán kính. |
| 27 | DT | DTEXT | Ghi văn bản |
| 28 | E | ERASE | Lệnh xoá đối tượng. |
| 29 | ED | DDEDIT | Hiệu chỉnh kích thước |
| 30 | EL | ELLIPSE | Vẽ hình Elip. |
| 31 | EX | EXTEND | Lệnh kéo dài đối tượng. |
| 32 | EXIT | QUIT | Thoát khỏi chương trình. |
| 33 | EXT | EXTRUDE | Tạo khối từ hình 2D |
| 34 | F | FILLET | Tạo góc lượn/ Bo tròn góc. |
| 35 | FI | FILTER | Chọn lọc đối tượng theo thuộc tính |
| 36 | H | BHATCH / HATCH | Lệnh vẽ mặt cắt |
| 37 | HE | HATCHEDIT | Hiệu chỉnh mặt cắt |
| 38 | HI | HIDE | Tạo lại mô hình 3D với các đường bị khuất |
| 39 | I | INSERT | Chèn khối/ Chỉnh sửa khối được chèn |
| 40 | IN | INTERSECT | Tạo ra phần giao của hai đối tượng. |
| 41 | L | LINE | Lệnh vẽ đường thẳng. |
| 42 | LA | LAYER | Tạo lớp và các thuộc tính / Hiệu chỉnh thuộc tính của layer |
| 43 | LE | LEADER | Tạo đường dẫn chú thích |
| 44 | LEN | LENGTHEN | Kéo dài/ thu ngắn đối tượng với chiều dài cho trước |
| 45 | LW | LWEIGHT | Khai báo hay thay đổi chiều dày nét vẽ |
| 46 | LO | LAYOUT | Tạo Layout |
| 47 | LT | LINETYPE | Hiển thị hộp thoại tạo và xác lập các kiểu đường |
| 48 | LTS | LTSCALE | Xác lập tỉ lệ đường nét |
| 49 | M | MOVE | Lệnh di chuyển đối tượng được chọn |
| 50 | MA | MATCHPROP | Sao chép các thuộc tính từ 1 đối tượng này sang 1 hay nhiều đối t-ợng khác |
| 51 | MI | MIRROR | Lệnh lấy đối xứng quanh một trục. |
| 52 | ML | MLINE | Tạo ra các đường song song. |
| 53 | MO | PROPERTIES | Hiệu chỉnh các thuộc tính. |
| 54 | MS | MSPACE | Chuyển từ không gian giấy sang không gian mô hình |
| 55 | MT | MTEXT | Tạo ra một đoạn văn bản. |
| 56 | MV | MVIEW | Tạo ra cửa sổ động. |
| 57 | O | OFFSET | Lệnh sao chép song song. |
| 58 | P | PAN | Di chuyển cả bản vẽ / Di chuyển cả bản vẽ từ điểm một sang điểm thứ 2 |
| 59 | PE | PEDIT | Chỉnh sửa các đa tuyến. |
| 60 | PL | PLINE | Lệnh vẽ đa tuyến. |
| 61 | PO | POINT | Vẽ điểm. |
| 62 | POL | POLYGON | Vẽ đa giác đều khép kín. |
| 63 | PS | PSPACE | Chuyển từ không gian mô hình sang không gian giấy |
| 64 | R | REDRAW | Làm tươi lại màn hình |
| 65 | REC | RECTANGLE | Vẽ hình chữ nhật |
| 66 | REG | REGION | Tạo miền |
| 67 | REV | REVOLVE | Tạo khối 3D tròn xoay |
| 68 | RO | ROTATE | Xoay các đối tượng được chọn xung quanh 1 điểm |
| 69 | RR | RENDER | Hiện thị vật liệu, cây cảnh, đèn,…đối tượng |
| 70 | S | StrETCH | Kéo dài/ thu ngắn/ tập hợp đối tượng |
| 71 | SC | SCALE | Phóng to, thu nhỏ theo tỷ lệ |
| 72 | SHA | SHADE | Tô bong đối tượng 3D |
| 73 | SL | SLICE | Cắt khối 3D |
| 74 | SO | SOLID | Tạo ra các đa tuyến cố thể được tô đầy |
| 75 | SPL | SPLINE | Vẽ đường cong bất kỳ |
| 76 | SPE | SPLINEDIT | Hiệu chỉnh Spline. |
| 77 | ST | STYLE | Tạo các kiểu ghi văn bản. |
| 78 | SU | SUBTRACT | Phép trừ khối |
| 79 | T | MTEXT | Tạo ra 1 đoạn văn bản |
| 80 | TH | THICKNESS | Tạo độ dày cho đối tượng |
| 81 | TOR | TORUS | Vẽ Xuyến |
| 82 | TR | TRIM | Cắt xén đối tượng |
| 83 | UN | UNITS | Định đơn vị bản vẽ |
| 84 | UNI | UNION | Phép cộng khối |
| 85 | VP | DDVPOINT | Xác lập hướng xem 3 chiều |
| 86 | WE | WEDGE | Vẽ hình nêm/chêm |
| 87 | X | EXPL ODE | Phân rã đối tượng |
| 88 | XR | XREF | Tham chiếu ngoại vào các File bản vẽ |
| 89 | Z | ZOOM | Phóng to / Thu nhỏ |